



UNA PASSEGIATA ITALIANA

UN'ESTATE ITALIANA • ADESSO TU • MALEDETTA PRIMAVERA
SE BASTASSE UNA CANZONE • PIÙ BELLA COSA • LA SOLITUDINE • TORNERÒ
• GLORIA • TI AMO • SARÀ PERCHÈ TI AMO • INSIEME

Arrangement:
MARTIN SCHÖNBERGER

UN'ESTATE ITALIANA

♩ = 76

Chords: Eb, Eb/D, Cm, Cm/Bb, Ab, Eb/G, Eb/Bb, Bb, Ab

Da va da va

Da da va da

5

Chords: Eb/G, Fm7, Eb, Bb, Cm

da da va da vaa da da va du

Da du, du du,

da da va da da va du

Da du, du du,

da da va da da va da For-se non sa-rà u-na can-zo - ne

8

Chords: Eb, Bb, Eb, Eb/G, Ab, C7(b9)

ah,

ah,

ah, Ma vo-glio vi-ver-la co-sì quest' av-ven

a cam-bia-re le re-go-le del gio - co. Ma vo-glio vi-ver-la co-sì quest' av-ven

11

Chords: Fm, Fm7, Eb/Bb, B7, Eb

sen-za fron-tie-re con il cuo-re in go-la. Not-ti

tu-ra sen-za fron-tie-re con il cuo-re in go-la. Not-ti

tu-ra sen-za fron-tie-re... Lo sen-ti an-che tu. V.S.

14 **B** B $\flat$ E $\flat$ E $\flat$ /G A $\flat$ B $\flat$

ma - gi - che in - se - guen - do un gol ah

ma - gi - che in - se - guen - do un gol sot - to il cie - lo di un' es - ta - te i - ta - lia -

ma - gi - che in - se - guen - do un gol so - to il cie - lo di un' es - ta - te,

Ma - gi - che in - se - guen - do un gol in - se - guen - do sot - to il cie - lu di un - es - ta - te,

17 E $\flat$ Fm/E $\flat$ E $\flat$ B $\flat$ E $\flat$ E $\flat$ /G A $\flat$ B $\flat$ 7 $\text{♩} = 60$

ah E ne - gli oc - chi tuoi vo - glia di vin - ce - re un' es - ta - te... E ci sei -

- na E ne gli oc - chi tuoi vo - glia di vin - ce - re un' es - ta - te E ci sei -

na na na na E ne - gli oc - chi tuoi vo - glia di vin - ce - re un' es - ta - te

oc - chi tuoi vo - glia di vin - ce - re un' es - ta - te

C ADESSO TU

21 E $\flat$ E $\flat$ /D Cm Cm/B $\flat$ A $\flat$ A $\flat$ /G

a - des - so tu a da - re un sen - so ai gior - ni miei va tut - to be -

a - des - so tu a da - re un sen - so ai gior - ni miei va tut - to be -

E ci sei, a - des - so tu ah,

24 Fm7 A $\flat$ /B $\flat$ E $\flat$ E $\flat$ /D Cm Cm/B $\flat$

- ne dal mo - men - to che ci sei a - des - so tu ma non di - men

- ne dal mo - men - to che ci sei a - des - so tu ma non di - men

Che ci sei, a - des - so tu,

27 $\text{♩} = 60$

$A\flat$ $A\flat/G$ $Fm7$ $A\flat/B\flat$ $E\flat$ $E\flat(SUS4)$ $E\flat$ $E\flat(SUS4)$

- ti - co___ tut - ti gli a - mi - ci miei. che so - no an - co - ra là___

- ti - co___ tut - ti gli a - mi - ci miei. che so - no an - co - ra là___

ah,___

D MALEDETTA PRIMAVERA

31 $E\flat$ $E\flat(SUS4)$ $E\flat$ $E\flat(SUS4)$ $E\flat$ Cm

Che re - sta den - tro di me di ca - rez - ze che non toc - ca - no il

Che re - sta den - tro di me di ca - rez - ze che non toc - ca - no il

Hm___ du bup bup bup du bup bup bup Hm___

34 Fm $F(SUS4)$ Fm $F(SUS4)$ Fm $A\flat$

cuo - re stel - le u - na so - la ce n'è che mi può

cuo - re stel - le u - na so - la ce n'è che mi può

du bup bup bup du bup bup bup Uh___ che mi può

37 $E\flat/A\flat$ $E\flat$ $E\flat/B\flat$ $B\flat$ $A\flat$ $B\flat7(SUS4)$ $E\flat$ Cm $Fm7$ $B\flat7(SUS4)$

da - re la mi - su - ra di un a - mo - re se per er - ro - re chiu - di gli oc - chi e pen - si a me. ___

da - re la mi - su - ra di un a - mo - re se per er - ro - re chiu - di gli oc - chi e pen - si a me. ___

da - re la mi - su - ra di un a - mo - re se per er - ro - re, ah,___ V.S.

42 **E** Eb Cm Fm7 Bb7(SUS4) Eb Gm Fm7 Bb7(SUS4) Eb G/D Cm Cm/A Bb7(SUS4)

Se per in-na-mo-rar-mi an-co-ra tor-ne-rai ma-le-det-ta pri-ma-ve-ra,

Se per in-na-mo-rar-mi an-co-ra tor-ne-rai ma-le-det-ta pri-ma-ve-ra,

Se per in-na-mo-rar-mi an-co-ra tor-ne-rai ma-le-det-ta pri-ma-ve-ra,

49 Bb Ab Bb Eb Cm Fm7 Bb7(SUS4) Eb G7/D Cm Ab

che im-por-ta se per in-na-mo-rar-si ba-sta u-n'o-ra che fret-ta

che im-por-ta se per in-na-mo-rar-si ba-sta u-n'o-ra che fret-ta

che im-por-ta se per in-na-mo-rar-si ba-sta u-n'o-ra che fret-ta

54 Ab/Eb Eb Eb/Bb Bb Ab Bb7(SUS4)

c'e-ra ma-le-det-ta pri-ma-ve-ra che fret-ta c'e-ra ma-le-det-ta co-me

c'e-ra ma-le-det-ta pri-ma-ve-ra che fret-ta c'e-ra ma-le-det-ta co-me

c'e-ra ma-le-det-ta pri-ma-ve-ra che fret-ta c'e-ra Se ba-

♩ = 74 **F** SE BASTASSE UNA CANZONE

57 Eb Eb Fm Bb

me. Uh!

me. Uh!

stas-se u-na bel-la can-zo-ne a far pio-ve-re a-mo-re. Si po-

61 Eb Eb Fm Bb

Uh!

Uh!

Ba-stas-se

treb-be can-tar-la un mi-lio-ne un mi-lio-ne di vol-te.

65 **G** $A\flat$ $B\flat$ Cm Gm $A\flat$ $B\flat$

Uh! Uh! Non ci vor-reb-be poi tan-to a im-pa-ra-re ad-a-ma-re di
già, bas-tas-se già non ci vor-reb-be poi tan-to a im-pa-ra-re ad-a-ma-re di
Uh! Uh! non ci vor-reb-be poi tan-to a im-pa-ra-re ad-a-ma-re di

71 $E\flat$ $E\flat$ **H** $E\flat$ $B\flat/D$ Cm $A\flat$

più. De-di-ca-to a tu-ti quel-li che so-no al-lo sban-do
più. De-di-ca-to a tu-ti quel-li che, uh - - ah
più. De-di-ca-to a tu-ti quel-li che uh - - ah

77 $E\flat$ $B\flat/D$ $A\flat$ $A\flat$ $E\flat/G$

de-di-ca-to a tut-ti quel-li - che, han - no pro-va-to ad in-ve-ta-re u -
de-di-ca-to a tu-ti quel-li che, uh, ah,
de-di-ca-to a tu-ti quel-li che uh, ah,

81 Fm $B\flat = 102$ $E\flat/G$ $B\flat/F$

na can-zo-na per cam-bia-re. La - vo - ro di cuo - re lo
La - vo - ro di cuo - re lo
La - vo - ro di cuo - re lo

PIÙ BELLA COSA

84

F Am B $\flat$ Gm7 F

sai. Can-ta-re d'a-mo-re non ba-sta ma - i ne ser-vi-rà di più_____ per dir-te-lo an

sai. Can-ta-re d'a-mo-re non ba-sta ma - i ne ser-vi-rà di più_____ per dir-te-lo an

sai. Can-ta-re d'a-mo-re non ba-sta ma - i ne ser-vi-rà di più_____ per dir-te-lo an

89

Am B $\flat$ G/B F/C A/C $\sharp$

co-ra per dir-ti-che_____ più bel-la co-sa non c'è_____ più bel-la co - sa di te_____

co-ra per dir-ti-che_____ ah_____ ah_____

co-ra per dir-ti-che_____ ah_____ ah_____

94

Dm F/E $\flat$ B $\flat$ F/A Gm7 C7(SUS4)

_____ u-ni-ca co-me sei_____ ah_____ Gra-zie di e-si-ste-re._

_____ im-men-sa quan-do vuoi_____ Gra-zie di e-si-ste-re._

_____ Gra-zie di e-si-ste-re._

LA SOLITUDINE

100 $\text{♩} = 74$

F C/E Dm F/C

_____ La so - li - tu - di - ne_ fra noi_ ques-to_ si - len-zio den-tro me_ e l'in - qie -
pet - ta - mi_ per - ché_ non pos - so sta - re sen - za te_ non è_ pos -

_____ La so - li - tu - di - ne_ fra noi_ ques-to_ si - len-zio den-tro me_ e l'in - qie -
pet - ta - mi_ per - ché_ non pos - so sta - re sen - za te_ non è_ pos -

_____ La so - li - tu - di - ne_ fra noi_ ques-to_ si - len-zio den-tro me_ e l'in - qie -
pet - ta - mi_ per - ché_ non pos - so sta - re sen - za te_ non è_ pos -

105 $B\flat$ F/A Gm^7 1. $C^7(SUS4)$ 2. $C^7(SUS4)$ F $\text{♩} = 60$

tu - di - ne__ di vi - ve - re__ la vi - ta sen - za te.____ Ti pre - go__as due la so - li - tu - di - ne.
 si - bi - le__ di - vi - de - re__ la sto - ria di__ noi due

tu - di - ne__ di vi - ve - re__ la vi - ta sen - za te.____ Ti pre - go__as due la so - li - tu - di - ne.
 si - bi - le__ di - vi - de - re__ la sto - ria di__ noi due

tu - di - ne__ di vi - ve - re__ la vi - ta sen - za te.____ Ti pre - go__as due la so - li - tu - di - ne.
 si - bi - le__ di - vi - de - re__ la sto - ria di__ noi due

K TORNERÒ

111 F Dm $B\flat$ F C C^7 F

Uh_____ uh_____ uh_____

Uh_____ uh_____ uh_____

Uh_____ uh_____ uh_____

117 **L** F Dm

Uh_____

Uh_____

Ri - ve - do__a - co - ra il tr - eno____ al - lon - ta - nar - si__e tu
 Ad - es - so scri - vi "As - pet - ta - mi"____ Il tem - po pas - se - rà

119 $B\flat$ F

uh_____

uh_____

che a - sciu - ghi quel - la la - cri - ma____ Tor - ne - rò____
 un an - no non è un se - co - lo____ Tor - ne - rò____

121 C C⁷ F

uh uh

co - m'è pos - si - bi - le un an - no sen - za te.
co - m'è dif - fi - ci - le re - sta - re sen - za te.

123 M F Dm B^b

Sei, sei la vi-ta mia quan - ta nos - tal - gia sen - za

Sei, sei la vi-ta mia quan - ta nos - tal - gia sen - za

A - mo - re a - mo - re mi - o, un an - no non è un se - co - lo,

Sei, sei la vi-ta mia quan - ta nos - tal - gia sen - za

126 F C C⁷ F = 132

te Tor - ne - rò, Tor - ne - rò.

te Tor - ne - rò, Tor - ne - rò.

Tor - ne - rò, pen - sa - mi sem - pre, sai.

te Tor - ne - rò, Tor - ne - rò.

N GLORIA

129 C C F F C

Glo - ria, man - chi tu nel - l'a - ria man - chi co - me il sa - le,

Glo - ria, man - chi tu nel - l'a - ria man - chi co - me il sa - le,

Glo - ria, Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a,

134 C F F C Eb

man-chi più del so-le, scio-gli ques-ta ne-ve che sof-fo-ca il mio

man-chi più del so-le, scio-gli ques-ta ne-ve che sof-fo-ca il mio

Glo-ri-a, Whoa, _____

139 Bb C F F Dm

pet-to t'a spet-to Glo-ri-a. _____ Sha-la-la-la-la sha-la-la-la-la-la sha-la-la-la-la-la

pet-to t'a spet-to Glo-ri-a. _____ Sha-la-la-la-la sha-la-la-la-la-la sha-la-la-la-la-la

whoa, _____ Ti a-mo un sol-do ti a-

TI AMO $\text{♩} = 60$

144 Dm Gm Gm C7(SUS4)

sha-la-la-la-la-la sha-la-la-la-la-la sha-la-la-la-la-la sha-la-la-la-la-la

sha-la-la-la-la-la sha-la-la-la-la-la sha-la-la-la-la-la sha-la-la-la-la-la

mo in a-ria ti a - - mo se vie-ne tes-ta vuol di-re che

148 C7(SUS4) F F Dm Dm

sha-la-la-la-la-la Ti a-mo io so-no ti a-mo in fon-do

sha-la-la-la-la-la Ti a-mo io so-no ti a-mo in fon-do

bas-ta la-scia-mo-ci. Ti, ti a-mo Ti, ti a-mo

V.S.

153 Gm Gm C7(SUS4) C7(SUS4)

un uo - no che no ha fred - do nel cuo - re nel let - to co - man - do io.

un uo - no che no ha fred - do nel cuo - re nel let - to co - man - do io.

Ti, ti a - mo fred - do nel cuo - re nel let - to co - man - do io.

♩ = 120

P SARÀ PERCHÈ TI AMO

157 F F Dm Dm

Che con - fu - sio - ne sa - rà per - ché ti a - mo. E un e - mo - zio - ne che cres - ce pia - no pia - no

Che con - fu - sio - ne sa - rà per - ché ti a - mo. E un e - mo - zio - ne che cres - ce pia - no pia - no

Uh, uh,

161 Bb Bb C7(SUS4) C7(SUS4)

strin - gi mi for - te e stam - mi più vi - ci - no se ci sto be - ne sa - rà per - ché ti a - mo.

strin - gi mi for - te e stam - mi più vi - ci - no se ci sto be - ne sa - rà per - ché ti a - mo

ah, ah,

165 F F Dm Dm

Uh, uh,

Uh, uh,

lo can - to al rit - mo del dol - ce tuo res - pi - ro è pri - ma - ve - ra sa - rà per - ché ti a - mo,

169 Bb Bb C7(SUS4) C7(SUS4)

ah, ah,

ah, ah,

ca - de u - na stel - la ma dim - mi do - ve sia - mo che te ne fre - ga sa - rà per - ché ti a - mo.

173 **R** F F Dm Dm

E vo-la vo-la si sa E vo-la vo-la con me
E vo-la vo-la si va E vo-la vo-la con me

sem-pre più in al-to si va. il mon-do è mat-to per-chè.
sa-rà per-ché ti a-mo, e stam-mi più vi-ci-no,

E vo-la vo-la si sa sem-pre più in al-to si va. E vo-la vo-la con me il mon-do è mat-to per-chè.
E vo-la vo-la si va sa-rà per-ché ti a-mo, E vo-la vo-la con me e stam-mi più vi-ci-no,

177 B $\flat$ B $\flat$ C7(SUS4) C7(SUS4)

E se l'a-mo-re non c'è bas-ta un' so-la can-zo - ne per far con-fu-sio - ne

bas-ta un' so-la can-zo - ne per far con-fu-sio - ne fuo-ri den-tro di te.

E se l'a-mo-re non c'è bas-ta un' so-la can-zo - ne per far con-fu-sio - ne

181 2. B $\flat$ C7(SUS4) rit. $\text{♩} = 92$ F

ma di-mi do-ve sia-mo che con-fu-sio - ne sa-rà per-ché ti a-mo. Semp-re più li-be-ri noi...

ma di-mi do-ve sia-mo che con-fu-sio - ne sa-rà per-ché ti a-mo. Semp-re più li-be-ri noi...

ma di-mi do-ve sia-mo che con-fu-sio - ne sa-rà per-ché ti a-mo. Semp-re più li-be-ri noi...

185 **S** INSIEME B $\flat$ C Gm/F F B $\flat$

Non è più sog-no e non sei più da so - lo. Semp-re più in al - to noi. Dam-mi u-na

Non è più sog-no e non sei più da so - lo. Semp-re più in al - to noi. Dam-mi u-na

Non è più sog-no e non sei più da so - lo. Semp-re più in al - to noi. Dam-mi u-na V.S.

190 C Gm/F F F Bb

ma-no che pren-dia-mo il vo - lo. L'Eu-ro-pa non è lon-ta - na.____

ma-no che pren-dia-mo il vo - lo. L'Eu-ro-pa non è lon-ta - na.____

ma-no che pren-dia-mo il vo - lo. L'Eu-ro-pa non è lon-ta - na.____

194 C Am Dm Bb F C7(SUS4)

C'è u - na can - zo - ne | ta - lia - na____ per voi. In - sie - me,____ u - nite, u - nite Eu - rope!

C'è u - na can - zo - ne | ta - lia - na____ per voi. In - sie - me,____ u - nite, u - nite Eu - rope!

C'è u - na can - zo - ne | ta - lia - na____ per voi. In - sie - me,____ u - nite, u - nite Eu - rope!

199 1. F F 2. F F

Semp - re piú li - be - ri noi.____ L'Eu - ro - pa non è lon - ta -

Semp - re piú li - be - ri noi.____ L'Eu - ro - pa non è lon - ta -

Semp - re piú li - be - ri noi.____ L'Eu - ro - pa non è lon - ta -

203 T Bb C Am

na.____ C'è u - na can - zo - ne | ta - lia - na____ per voi.

na.____ C'è u - na can - zo - ne | ta - lia - na____ per voi.

na.____ C'è u - na can - zo - ne | ta - lia - na____ per voi.

206 Dm Bb F C7(SUS4) C7(SUS4) F

In - sie - me,____ u - nite, u - nite____ Eu - rope!

In - sie - me,____ u - nite, u - nite____ Eu - rope!

In - sie - me,____ u - nite, u - nite____ Eu - rope!